

## PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MUSICA

### CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE
<p><b>ASCOLTO</b> -Sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica. -Descrive in modo orale, scritto, grafico i brani ascoltati. -Riconosce semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p><b>PRODUZIONE</b> -Sviluppa il piacere per l'attività corale e per la musica d'insieme. -Gestisce le diverse possibilità espressive della voce cantata e parlata, di strumenti ritmici e melodici.</p> <p><b>FRUIZIONE</b> -Elabora e crea combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> -Sviluppare il piacere dell'ascolto e della concentrazione uditiva. -Ascoltare brani musicali di generi diversi. -Cogliere gli aspetti espressivi di un brano traducendoli con parole e/o segni grafici.</p> <p><b>PRODUZIONE</b> -Utilizzare materiale sonoro/ritmico. -Sperimentare le caratteristiche del suono: altezza(grave/acuto); intensità (piano/forte); durata (lungo/corto); velocità (lento/veloce); timbro. -Utilizzare la voce. Il corpo, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori di vario genere. -Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'intonazione.</p> <p><b>FRUIZIONE</b> -Sperimentare e combinare segni grafici per eseguire, creare semplici sequenze ritmiche e/o melodiche. -Rappresenta eventi sonori attraverso simboli convenzionali e non.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> -Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p><b>PRODUZIONE</b> -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p><b>FRUIZIONE</b> -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>