|  |
| --- |
| MUSICACLASSE QUINTA |
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:consapevolezza ed espressione culturale. |
| **NUCLEO FONDANTE** | ABILITA’ | **CONOSCENZE** |
| **DISCRIMINAZIONE** | • Utilizzare voce e strumenti in modo creativo. | • Intonazione della voce. • Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro. |
| **PRODUZIONE** |  • Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici curando l’intonazione e l’espressività. |  • I suoni della scala musicale. • Repertorio di semplici brani vocali e strumentali ad una o più voci. |
| **ASCOLTO** |  • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica nella realtà multimediale: cinema, televisione … |  • La durata: elementi formali e strutturali di base del linguaggio musicale. • Repertorio di brani di vario genere sia per l’ascolto che per la produzione. |
|  |  |  |