

CURRICOLO DISCIPLINARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI RELIGIONE Classe seconda secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Indicatori di competenza per la valutazione
	Conoscenze	Abilità	
<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da dio, universale locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportata alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito santo</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, Pittoriche). Individua a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia in Europa, nell'epoca tardo antica, medievale, moderna e contemporanea. Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni,</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la missione della Chiesa nel mondo. Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. • Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. • Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere).
	<p>LA BIBBIA E ALTRE FONTI</p>	<p>Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.</p>	
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa. Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.</p> <p>Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico.</p>	

Cogliere nella domanda dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

**I VALORI
ETICI E
RELIGIOSI**

Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso e con altri.