CURRICOLO DISCIPLINARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI MUSICA Classe terza secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Indicatori di competenza per la valutazione
	Conoscenze	**Abilità**	
L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	**LA TEORIA MUSICALE** **SAPER SUONARE E CANTARE** **LA STORIA DELLA MUSICA**	Seguire i "colori" musicali. -agogica- I simboli che compongono l'alfabeto musicale. Lettura ritmata. Lo strumento VOCE. La tecnica del flauto dolce con i colori. L'ASSOLO e l'esecuzione in gruppo con i colori. La musica nella storia Gli stili nella storia Gli strumenti nella storia	• Legge con una certa sicurezza la scrittura musicale • Esegue con sicurezza, rispettando le indicazioni di altezza, tempo e durata • Conosce le forme musicali principali • Conosce le caratteristiche musicali dei periodi storici trattati