

CURRICOLO DISCIPLINARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - ITALIANO - Classe prima secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Indicatori di competenza per la valutazione
	Conoscenze	Abilità	
<p>- Interagisce in diverse situazioni comunicative, maturando la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti ambiti culturali e sociali.</p> <p>- Usa la comunicazione per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti guidati dall'insegnante.</p> <p>- Ascolta e comprende testi di vario tipo.</p> <p>- Espone oralmente argomenti di studio</p>	<p>-Regole della comunicazione in gruppo</p> <p>- Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>- Codici fondamentali della comunicazione orale e principali scopi della comunicazione orale</p>	<p align="center">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>- Attivare un ascolto mirato in classe</p> <p>- Chiedere e dare informazioni indicazioni</p> <p>- Distinguere in un testo orale le idee più importanti</p> <p>- Intuire il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto</p> <p>- Partecipare ad una discussione rispettandone le regole</p> <p>- Esporre in modo chiaro e sequenziale le proprie esperienze</p> <p>- Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo</p> <p>- Riferire con chiarezza e coerenza le vicende narrate</p>	<p><u>COMPETENZA: Padroneggiare gli strumenti per gestire l'interazione comunicativa verbale</u></p> <p>1.Riconoscere le informazioni ascoltate.</p> <p>2.Comprendere il contenuto di un testo ascoltato.</p> <p>3.Esprimere pensieri, emozioni, esperienze ed eventi in modo completo e corretto.</p> <p>4.Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.</p>

<p>-Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne una interpretazione.</p> <p>- Usa manuali nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere dati e informazioni.</p>	<p>-Strutture essenziali dei testi narrativi</p> <p>- Diverse strategie di lettura</p> <p>- Caratteristiche, struttura delle seguenti tipologie testuali: la Fiaba, la Favola, il Mito, il racconto</p> <p>- Il testo poetico: caratteristiche, struttura, elementi essenziali di metrica</p>	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare strategie diverse di lettura - Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo - Riconoscere il genere letterario - Riconoscere la struttura di un testo narrativo - Individuare e riconoscere le sequenze di un testo - Comprendere il significato di termini non noti ricavandolo dal contesto - Saper consultare il dizionario - Distinguere descrizioni soggettive ed oggettive - Riconoscere la struttura essenziale di un testo poetico 	<p><u>COMPETENZA: Leggere e comprendere testi scritti</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Leggere ad alta voce in modo espressivo, permettendo una chiara comprensione a chi ascolta. 2.Leggere testi letterari individuandone le caratteristiche principali. 3.Leggere in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate di comprensione. 4.Sa individuare struttura e sequenze, linguaggio ed elementi caratteristici dei seguenti generi: favola, fiaba, descrizione e mito
<p>-Scrive testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi) adeguati a situazione, argomento e scopo.</p>	<p>- Principali connettivi logici</p> <p>- Principali tecniche per elaborare testi pertinenti e organici</p> <p>- Lessico appropriato per i diversi scopi comunicativi</p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi strutturati in maniera coerente e sequenziale - Scrivere rispettando le tipologie testuali - Manipolare un testo rispettandone la struttura e la tipologia 	<p><u>COMPETENZA: Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico. 2. Avviarsi alla produzione di semplici testi digitali. 3. Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti tipologie testuali: la Fiaba, la Favola, la Leggenda, il Mito, il racconto -Caratteristiche e struttura di testi descrittivi -Caratteristiche e struttura di semplici testi poetici 		
<ul style="list-style-type: none"> -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. -Riconosce termini specialistici. 	<p>Giochi linguistici ed esercizi di lessico</p>	<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e usare parole in senso figurato - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato termini specialisti - Utilizzare dizionari di vario tipo 	<p><u>COMPETENZA: Riflettere sugli usi della lingua</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Utilizza con sufficiente padronanza le parole del vocabolario di base 2.Conosce ed utilizza termini specialistici.

<p>-Conosce e applica le conoscenze relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</p>	<p>- Strutture grammaticali della lingua italiana - Primi elementi di analisi logica</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</p>	<p>COMPETENZA: Riflettere sugli usi della lingua</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Riflettere sugli errori ortografici segnalati dall'insegnante allo scopo di autocorreggersi. 2.Riconoscere i connettivi sintattici e i segni interpuntivi. 3.Riconoscere e usare correttamente i principali elementi della morfologia .
--	--	---	---

