

**CURRICOLO DISCIPLINARE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - ARTE - Classe
prima secondaria**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Indicatori di competenza per la valutazione
	Conoscenze	Abilità	
<p>-Realizza elaborati personali e creativi applicando conoscenze e regole del linguaggio visivo.</p> <p>-Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento</p> <p>-Legge le opere d'arte collocandole nei contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>-Riconosce gli elementi principali</p>	<p><u>Linguaggio visivo</u></p> <p>Comunicazione e percezione visiva</p> <p>Elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, la superficie, il colore</p> <p>I temi operativi: l'ambiente naturale, la struttura dell'albero, le foglie, i fiori, la frutta</p> <p>Le tecniche: la matita, i pastelli, i pennarelli, la penna a sfera, il frottage, il collage, gli acquerelli, la tempera, tecniche miste</p> <p><u>Incontro con l'arte</u></p> <p>Dalla Preistoria alle prime</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>- Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo</p> <p>- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>- Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà</p> <p>- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto per comprenderne il significato</p>	<p>COMPETENZA:</p> <p><u>Padroneggiare gli strumenti per gestire l'interazione comunicativa verbale</u></p> <p><u>Esprimersi e Comunicare</u></p> <p>1.Ideare, progettare e rielaborare elaborati ricercando soluzioni creative e originali.</p> <p>2.Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche-pittoriche e plastiche)</p> <p><u>Osservare e leggere le immagini</u></p> <p>1.Osservare, leggere e interpretare un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento</p>

<p>del patrimonio artistico, culturale e ambientale del proprio territorio</p> <p>-Descrive e commenta beni culturali, utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>civiltà (Paleolitico, Neolitico, Mesopotamia , Egitto)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Arte greca •Arte etrusca •Arte romana •Arte paleocristiana e bizantina 	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> <p>- Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale al quale appartiene</p> <p>- Conoscere e apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storicoartistico e museale del territorio</p>	<p><u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u></p> <p>1. Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici e avere la consapevolezza dei valori ambientali ed artistici.</p>
---	--	--	---

