

Seconda Lingua Comunitaria (Francese – Spagnolo)

Classe seconda secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento		Indicatori di competenza per la valutazione
	Conoscenze	Abilità	
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Conoscere: lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale; corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale	<p>COMPrensione e Produzione Scritta</p> <p>10 Esatta e completa comprensione delle informazioni esplicite ed implicite del testo. Produzione esauriente con considerazioni personali. Assenza di errori ortografici, lessicali, sintattico-grammaticali e delle funzioni comunicative.</p> <p>9. Esatta e completa comprensione delle informazioni esplicite ed implicite del testo. Produzione esauriente con alcune considerazioni personali. Assenza di errori rilevanti a livello ortografico, lessicale, sintattico-grammaticale e delle funzioni comunicative.</p> <p>8. Esatta e completa comprensione delle informazioni esplicite del testo. Produzione esauriente. Presenza di alcuni errori ortografici/lessicali. Globalmente corrette le strutture sintattico-grammaticali e le funzioni comunicative.</p> <p>7. Comprensione quasi integrale delle informazioni esplicite del testo. Produzione abbastanza esauriente. Presenza di alcuni errori ortografici/lessicali. Globalmente corrette</p>

			<p>le strutture sintattico-grammaticali e le funzioni comunicative di base.</p> <p>6. Comprensione delle linee guida del testo. Produzione semplice e con lessico limitato al testo. Presenza di vari errori ortografici, lessicali, sintattico-grammaticali e nelle funzioni comunicative.</p> <p>5. Parziale comprensione del testo. Produzione semplice, lessico limitato al testo, con carente sviluppo delle indicazioni richieste. Presenza di vari errori ortografici, lessicali, sintattico-grammaticali e nelle funzioni comunicative.</p> <p>4. Lacunosa comprensione del testo. Produzione limitata e non sempre comprensibile. Presenza di numerosi errori di base ortografici, lessicali, sintattico-grammaticali e scarso utilizzo delle funzioni comunicative.</p>
<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>Conoscere: aspetti morfosintattici, fonologici e grammaticali secondo il livello A1 del Quadro comune europeo</p>	<p>parlato (interazione orale e produzione orale)</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>COMPrensIONE E PRODUZIONE ORALE</p> <p>10. Comprende con immediatezza cogliendo informazioni esplicite e implicite. Si esprime con sicurezza, in modo esauriente e personale, con rispetto di pronuncia ed intonazione. Linguaggio corretto nella scelta del lessico, nell'uso della sintassi, della grammatica e delle funzioni comunicative.</p> <p>9. Comprende con facilità cogliendo informazioni esplicite e implicite. Si</p>

			<p>esprime con sicurezza, in modo esauriente e abbastanza personale, con rispetto complessivo di pronuncia ed intonazione. Linguaggio corretto nella scelta del lessico, nell'uso della sintassi e della grammatica e delle funzioni comunicative.</p> <p>8. Comprende con facilità la maggior parte del messaggio. Si esprime con sicurezza, in modo esauriente, con rispetto complessivo di pronuncia ed intonazione. Linguaggio corretto nella scelta del lessico, lievi imprecisioni nell'uso della sintassi, della grammatica e delle funzioni comunicative.</p> <p>7. Comprende la maggior parte del messaggio. Si esprime con una certa sicurezza, in modo adeguato, con qualche imprecisione di pronuncia ed intonazione. Linguaggio globalmente corretto nella scelta del lessico; alcuni errori minori sintattico-grammaticali e delle funzioni comunicative.</p> <p>6. Comprende il contenuto essenziale del messaggio. Si esprime in modo semplice, con qualche incertezza ed errori nella pronuncia ed intonazione. Linguaggio talvolta impreciso nella scelta del lessico; alcuni errori sintattico-grammaticali e delle funzioni comunicative.</p> <p>5. Comprende il contenuto essenziale del messaggio dopo alcune ripetizioni. Si esprime con frasi brevi ed essenziali, con</p>
--	--	--	--

			<p>alcuni errori nella pronuncia ed intonazione. Linguaggio talvolta impreciso nella scelta del lessico; vari errori sintattico-grammaticali e delle funzioni comunicative.</p> <p>4. Comprende in modo limitato/errato il contenuto del messaggio anche se guidato dalla docente. Si esprime in modo stentato e non sempre comprensibile anche nell'elaborazione di una frase semplice a causa di vari errori di pronuncia. Linguaggio impreciso nella scelta del lessico; mancato utilizzo delle nozioni sintattico-grammaticali di base e delle funzioni comunicative.</p>
<p>Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Conoscere: semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale; uso del dizionario bilingue;</p>	<p>scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	
<p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>Conoscere: regole grammaticali fondamentali;</p>	<p>lettura (comprensione scritta)</p> <p>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente</p>	

	cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua		
--	---	--	--

